

La Médiathèque Valais

2002

Mediathek Wallis

Jacques CORDONIER

1. Politique générale

L'activité de la Médiathèque Valais s'articule autour de cinq axes complémentaires, à savoir :

- la communication des sources d'information par le biais du prêt de documents (livres, revues, documents audiovisuels), de la fourniture de renseignements et de l'accès à des réseaux d'information ;
- la sensibilisation et la formation du public à l'accès et à l'exploitation des sources d'information et de la documentation ;
- l'offre de lieux d'animation, d'étude, d'exposition et d'échanges ;
- la constitution, le traitement, la conservation et la mise en valeur de la documentation et des sources d'information, plus particulièrement celles qui concernent le Valais ;
- le développement d'un réseau cohérent et efficace d'accès à la documentation en Valais par la coordination des bibliothèques publiques, scolaires et spécialisées.

COUP DE PROJECTEUR

Documentation pédagogique

La création, puis l'établissement de la Haute Ecole pédagogique sur les deux sites de Brigue et Saint-Maurice entraîne une profonde réorganisation de la documentation pédagogique tant sur le plan administratif que sur le plan opérationnel. Dès 2001, des démarches ont été entreprises afin de rapprocher les bibliothèques spécialisées des sites de la Haute école pédagogique, bibliothèques nécessaires à la formation initiale et continue des enseignants.

Si du côté de Brigue, la réorganisation de la documentation pédagogique a consisté essentiellement, d'une part, dans le réaménagement des différents secteurs dans la Médiathèque Valais - Brigue et, d'autre part, la réunion dans une seule équipe polyvalente du personnel de la Documentation Valais et de la Médiathèque Valais, la situation dans le Valais romand est plus complexe. Depuis 1973, les enseignants disposent des services de deux sites: à Sion (site principal) et à St-Maurice (office régional du Bas-Valais). Les différents responsables du service de la formation tertiaire et de la Médiathèque Valais ont donc mené une importante réflexion afin d'offrir une documentation pédagogique optimale en conservant les ressources déjà en place. De cette manière, les deux sites de la documentation pédagogique sont maintenus, mais leur rôle d'ici 2004-2005 sera revu:

- *la documentation spécialisée, en particuliers les domaines de la pédagogie et de la psychologie, a été retravaillée et démenagée à St-Maurice dans le courant 2002 pour être à proximité de la HEP,*
- *les collections didactiques, destinées aux enseignants praticiens, sont restées dans leurs lieux respectifs afin de tenir compte de la répartition de ce public dans l'ensemble du Valais romand.*

A relever que la réorganisation (re-catalogage, ré-indexation, ré-informatisation) entraîne une surcharge de travail, laquelle s'effectue en marge du travail courant, sans aide extérieure. Ceci a contraint le site de Sion, non sans mal, de revoir drastiquement ses heures d'ouverture à la baisse.

Le projet de la Documentation pédagogique trouvera son terme dans le déménagement des collections dans de nouveaux bâtiments dès 2005: pour Sion, celles-ci devraient rejoindre la Médiathèque Valais (Vergers et Pratifori), pour St-Maurice, la Médiathèque Valais devrait déménager dans de nouveaux locaux.

2. Ressources

Personnel

Pour accomplir sa tâche, la Médiathèque recourt non seulement aux effectifs du personnel prévu à son organigramme, mais également à des ressources d'origines diverses. En équivalent de postes à plein temps, la répartition des différentes catégories de personnel est la suivante:

- personnel cantonal (fonctionnaires et auxiliaires): 34.7 unités soit 44.65 % du temps travaillé (2001: 38.05 %)
- personnel financé par des mandats externes: 6.6 unité/8.4 % (2001: 9 %)
- personnel communal: 2.95 unités/3.8 % (2001: 3.13 %)
- personnes en formation (apprentis et stagiaires): 16.6 unités/21.36 % (2001: 24.12 %)
- programmes ad hoc (emplois semi-protégés, programmes d'occupation, service civil): 16.3 unités/21.02 % (2001: 23.32 %)

Les fonds extérieurs qui permettent de financer 6.6 unités proviennent pour l'essentiel de la *Fondation MEMORIAV* qui a mandaté la *MV-Martigny* pour la réalisation d'un projet d'envergure nationale.

Locaux

Dans le cadre d'une convention passée avec la Ville de Martigny, il a été possible de garantir pour la mise à disposition des anciens bâtiments de l'Innovation pour le site de Martigny qui hébergera désormais les collections et services liés au patrimoine audiovisuel valaisan, ainsi que la médiathèque communale de Martigny. Ce contrat a été conclu pour une première période de cinq ans.

Dans le cadre d'un partenariat qui regroupe la Commune de St-Maurice, la Haute Ecole Pédagogique (HEP) et le Collège de l'Abbaye de St-Maurice, les négociations se sont poursuivies avec l'Oeuvre de Saint Augustin afin de pouvoir utiliser les locaux que cette dernière possède à proximité de la HEP. Ce projet qui pourrait voir le jour en 2004 permettra de regrouper en un seul point et de manière plus rationnelle que dans l'actuel *Bâtiment de Lavigerie*, les services de la Médiathèque Valais à St-Maurice.

3. Développement des collections

Accroissement des documents selon la forme des acquisitions (en unités matérielles):

| | <i>MV-Sion</i> | <i>MV-Brigue</i> | <i>MV-St-Maurice</i> | <i>MV-Martigny</i> | <i>Total</i> |
|--------------|----------------|------------------|----------------------|--------------------|---------------|
| Achat | 12'131 | 5'070 | 544 | 0 | 17'745 |
| Don | 5'180 | 232 | 532 | 0 | 5'981 |
| Echange | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Dépôt | 1'105 | 0 | 0 | 16'483 | 17'588 |
| Total | 18'418 | 5'302 | 1'136 | 16'483 | 41'339 |

Un effort particulier a été porté dans le domaine audiovisuel à Sion et à Brigue. A Sion, l'accent a également été mis sur le développement d'un secteur de musique imprimée par l'intermédiaire du dépôt des collections du Conservatoire cantonal. En fin d'année, à Martigny, a débuté la constitution des collections de la bibliothèque communale.

MV-Sion

L'achat des ouvrages suivants, précieux et recherchés, est venu compléter les collections patrimoniales:

- Johann Philipp von Wessenberg. La route du Simplon. – Basle: Chez J. G. Neukirch, 1823. – 48 p. ill. aquatinte en frontispice représentant la grande galerie près de Gondo
- Georges-B. Depping. La Suisse, ou Esquisse d'un tableau historique, pittoresque et moral des cantons helvétiques. – 2^e édition revue et augmentée. – Paris: A. Eymery, 1824. – 4 tomes ill. (L'ouvrage comprend 4 volumes illustrés de vues et de costumes, dont une aquatinte de Sion du côté du couchant)

- Jonas David Labram. Sammlung von Schweizer-Pflanzen nach der Natur und auf Stein gezeichnet. – Basel: H. Bienz Sohn, 1824-1834. – 6 volumes illustrés de 480 admirables aquatintes représentant des plantes et des fleurs; la flore alpine est particulièrement bien représentée.

Avec le dépôt des archives littéraires de l'écrivain Jean Follonier, un nouveau fonds d'écrivain a rejoint la Médiathèque de Sion.

COUP DE PROJECTEUR

Un nouveau secteur à la MV-Sion : la musique imprimée

Dès le début novembre 2002, un nouveau secteur de musique imprimée est disponible à l'espace en libre-accès de Pratifori. Ainsi, un vieux rêve est devenu réalité: offrir, dans un unique espace en libre-accès, à la fois l'ensemble des ouvrages sur la musique, les vidéos et DVD documentaires, les cédéroms, les enregistrements sonores (disques compacts) et les partitions de musique. Ce nouveau secteur a été rendu possible par le dépôt à la Médiathèque Valais du fonds de partitions de musique classique du Conservatoire cantonal, une collection de quelque 10 000 partitions.

Dans une première étape réalisée à ce jour, environ 1000 partitions classiques, parmi les plus récentes et les plus courantes, ont été choisies dans le fonds du Conservatoire. Elles ont été équipées, cataloguées et mises à disposition des usagers. Ce fut l'objet d'un travail de diplôme réalisé par des étudiantes de la filière Information et Documentation de la Haute Ecole de gestion de Genève. A ce fonds de musique classique, vient déjà s'ajouter une collection d'environ 300 albums de chansons françaises et anglaises, de jazz, rock, pop, et toute autre musique dite non «classique».

Dans une deuxième étape, il s'agira d'intégrer le reste de la collection aux fonds de la Médiathèque, soit dans l'espace Pratifori, soit dans les magasins pour les partitions les plus anciennes et présentant une valeur patrimoniale.

Une convention viendra prochainement formaliser cette heureuse collaboration entre deux institutions cantonales. Le Conservatoire continuera d'acquérir des partitions de musique classique, la Médiathèque les autres partitions. Chaque institution reste propriétaire des

collections acquises par elle. Le traitement et le prêt sont assurés par les services de la Médiathèque Valais.

Ce nouveau secteur devra satisfaire à la fois les professeurs et les élèves du Conservatoire ainsi que l'ensemble des usagers musiciens et mélomanes de la Médiathèque Valais.

MV-Martigny

Les fonds de la MV-Martigny se sont enrichis de 54 nouveaux dépôts qui ont été enregistrés, triés et traités pour la conservation de longue durée. Ils se répartissent de la manière suivante: 12 dépôts cinématographiques regroupant 117 films ou cassettes vidéo, 26 fonds de photographies représentant 16 206 documents et 24 albums photos, 4 fonds sonores représentant 158 documents (disques, bandes son, cassettes) ainsi que 7 dépôts de matériel de musée (appareils photos, caméras, livres de photographies et documentation).

4. Traitement et mise en valeur des collections

Base de données informatisées

Pour les rendre accessibles au public, les collections de la Médiathèque Valais sont signalées dans la base de données commune des bibliothèques cantonales et scientifiques de Suisse romande (RERO). A ce jour, tous les fonds imprimés et audiovisuels de la Médiathèque, acquis après 1999, sont signalés dans cette base. Pour les fonds acquis avant cette date, 60 % environ ont pu être repris. Au 2 mars 2003, la base de données valaisanne signalait 404'811 documents physiques répartis de la manière suivante :

| <i>MV-Sion</i> | <i>MV-Brigue</i> | <i>MV-St-Maurice</i> | <i>MV-Martigny</i> | <i>Autres bibliothèques</i> |
|----------------|------------------|----------------------|--------------------|-----------------------------|
| 206'050 | 59'247 | 23'932 | 47'750 | 69'832 |

Bibliographie valaisanne

- Notices établies: 2'724
- Nombre de fiches établies: 7'911
- Nombre total de fiches à fin 2002: 369'825

A l'issue d'une étude approfondie qui a permis de redéfinir les produits documentaires désormais proposés pour accéder à la Documentation valaisanne, il a été décidé d'interrompre au 31 décembre 2002 l'alimentation des fichiers de la Bibliographie valaisanne sous leur forme manuelle et de signaler ces références dans la base de données de RERO dès 2003.

COUP DE PROJECTEUR

Informatisation de la Bibliographie valaisanne

Le principal outil de recherche sur la documentation valaisanne imprimée est la Bibliographie valaisanne. Il s'agit d'un imposant fichier manuel répertoriant livres, brochures, articles de périodiques (revues et journaux) contenant présentement plus de 350 000 fiches, soit quelque 2 000 000 références bibliographiques. Alimenté quotidiennement de nouvelles notices, ce fichier permet d'effectuer des recherches très pointues sur des auteurs valaisans, des sujets, des lieux, des biographies. Inconvénients majeurs: il n'est naturellement accessible qu'à ceux qui viennent le consulter sur place à Sion et est indépendant de la base bibliographique RERO qui est l'instrument essentiel de recherche pour nos usagers.

Dans le but de parer à ses inconvénients tout en maintenant le principe d'un dépouillement détaillé des articles de presse, il a été décidé, à partir du 1^{er} janvier 2003, de «geler» ce fichier manuel et d'introduire toutes les notices sur le Valais dans la base de donnée RERO.

Désormais, toute la documentation disponible sur le Valais à partir de 2003 pourra être trouvée sur une seule base de données et dans une séquence unique.

Reste encore, pour une proche avenir, l'informatisation du fichier manuel. Vaste et nécessaire entreprise qui mettra à disposition du chercheur comme du simple curieux, à distance, la totalité de la documentation imprimée sur le Valais.

De plus, conséquence heureuse de cette informatisation, la Bibliographie valaisanne annuelle, élaborée jusqu'à aujourd'hui manuellement et éditée sous forme papier, sera dorénavant un produit RERO accessible en ligne. C'est ainsi que la Bibliographie valaisanne 2001, publiée en automne 2002, est la dernière de cette sorte. La prochaine édition, actuellement en fin de saisie, sera proposée au printemps 2003 sur le WEB et accessible sur notre site Internet.

Numérisation des documents audiovisuels

Dans le cadre du mandat confié par Memoriav, l'Association pour la sauvegarde du patrimoine audiovisuel suisse, la MV-Martigny a continué les travaux de numérisation et de catalogage de photographies sur les archives du photographe Raymond Schmid. 11'886 photographies ont été numérisées en haute définition et, actuellement 26'283 provenant de divers fonds sont accessibles et visibles au moyen du catalogue informatisé de RERO consultable via le réseau internet.

5. Service au public

Le nouvel *Espace en libre-accès de Pratifori* à la MV-Sion a confirmé son succès en 2002. A la MV-Sion, le nombre d'ouvrages prêtés est ainsi passé de 76'549 unités durant la dernière année qui a précédé son ouverture (1999) à 150'673 en 2002, soit un doublement en trois ans et une augmentation de 29 % en une année. Globalement, le nombre de prêts de la Médiathèque Valais (sans secteurs ODIS) passe de 240'807 à 292'481 unités (+ 21.5 %).

| | MV-Sion | MV- Brigue | MV- St-Maurice | MV- Martigny | Total 2002 | 2001 |
|---|---------|---------------|-------------------|-----------------|----------------|---------|
| Cartes de lecteur * | 1'354 | 14'049 | 3'370 | * | 38'773 | 35'119 |
| Prêts de documents | 150'673 | 116'761 | 22'007 | 3'040 | 292'481 | 240'807 |
| Visites collectives et formations | 47 | 42 | 23 | 45 | 157 | 232 |
| Participants aux visites et cours | 568 | 907 | 427 | 1'045 | 2'947 | 4'095 |
| Participants aux animations et expositions | 504 | 254 | 0 | 18'264 | 19'022 | 30'318 |

(*) Sont prises en compte les cartes de lecteur délivrées depuis le 1.1.1995 et qui n'ont pas été annulées

Prêts interbibliothèques

Alors que l'évolution du prêt interbibliothèques suivait jusqu'ici une courbe descendante, on notera que pour l'ensemble des trois sites, 2002 a été marqué par une

reprise de la progression en passant de 6'510 demandes traitées en 2001 à 7'334 en 2002 (+12%) avec un taux de satisfaction moyen de 97%.

Utilisation des fonds audiovisuel de la MV-Martigny

La consultation et l'utilisation des archives audiovisuelles connaissent un essor réjouissant et, grâce aux moyens techniques utilisés, ne provoquent pas de détérioration des documents originaux. 230 personnes ont effectué des recherches dans nos différents fonds. La MV-Martigny a effectué 175 prêts comportant 3'412 documents, soit 2'972 photographies, négatifs et cartes postales, 296 cassettes vidéo et films sur pellicule, 1 prêt d'archives sonores ainsi que 10 prêts de matériel comprenant 143 pièces (cadres, projecteur, écran...).

Enquête de satisfaction

L'enquête de satisfaction auprès des usagers de la Médiathèque a été conduite pour la seconde fois au courant du premier trimestre 2002.

Résultats en% de l'enquête de satisfaction 2002 (entre parenthèses résultats 2001)

| | Très satisfait | Satisfait | Peu satisfait | Pas du tout satisfait | Ne sait pas |
|-----------------------------|----------------|-------------|---------------|-----------------------|-------------|
| Services/collections | 33.3 (36.0) | 49.4 (49.5) | 4.3 (6.5) | 0.2 (0.5) | 12.8 (7.5) |
| Accès | 35.7 (31.5) | 41.9 (50.5) | 6.0 (10) | 0.6 (1) | 15.8 (7) |
| Accueil | 61.4 (57.5) | 25.4 (33) | 4.6 (4.5) | 0.6 (1) | 8.00 (4) |
| Animation | 30.0 (19.5) | 46.9 (51) | 0.0 (4.5) | 1.0 (1) | 22.1 (24) |
| Catalogues | 24.6 (30.0) | 55.0 (54) | 9.5 (6.5) | 1.2 (0) | 9.70 (9.5) |
| Logistique | 34.3 (34.5) | 48.0 (50) | 6.2 (7.5) | 0.9 (1) | 10.6 (7) |

Pour l'ensemble du service, on notera la progression des avis positifs concernant les conditions d'accès aux collections: cette appréciation est particulièrement marquée à Sion qui passe de 38,7 à 43,8% d'utilisateurs satisfaits grâce à l'effet «Espace en libreaccès de Pratifori». Globalement les animations sont également mieux connues et perçues par le public. Le léger recul noté dans le secteur «catalogues» est à rapprocher de l'introduction, un mois avant le passage de l'enquête, d'une nouvelle interface d'interrogation encore peu connue des usagers au moment où ils ont été interrogés.

6. Animation, recherche et formation

Expositions

MV-Sion

Tout au long de l'année, des expositions ont été présentées dans l'Espace en libreaccès de Pratifori dont deux en collaboration étroite avec le Consulat général du Portugal à Genève sur l'écrivain Luis de Camoens et les grands explorateurs portugais. Nous relèverons également l'exposition des œuvres originales de Fran-

çoise Carruzzo à l'occasion de la publication d'un album que les Editions Portepennes ont consacré au Rhône avec des textes de Pierrette Micheloud.

La Médiathèque valaisanne a participé à l'exposition *Vivre au Moyen-Age* présentée à Ensemble conventuel des Jacobins de Toulouse du 1er décembre 2002 au 3 mars 2003 en prêtant le Viandier, rouleau de parchemin du début du 13^e siècle

Elle a également organisé l'exposition *Trains à l'affiche* à la MV-Brigue du 11 février au 10 mars et au Théâtre du Crochetan du 11 avril au 25 mai.

MV-Martigny

Dans les locaux de la médiathèque les expositions suivantes ont été présentées:

- *Au-delà des frontières*
- *La Forteresse abandonnée*, photographie de Bernard Dubuis
- *Derrière le miroir*, photographies de Jean Mohr

Hors les murs, la MV-Martigny a organisé ou participé aux expositions suivantes:

- *Vis-à-vis*, photographies de Robert Hofer à la Galerie Zur Matze, Brigue
- *L'Aventure absolue* de Jean Troillet à Sierre et à Orsières
- *Au fil du temps* au Signal de Bougy
- *Aletsch et la Jungfrau* et *Le Valais dans l'objectif* au Restoroute de Martigny
- *Le Mariage et la famille* à l'Ecole de Théâtre de Martigny
- *Deux regards sur le Valais: Nyfeler et Krebsler* au Photoforum Pasquart à Bienne
- *Bisses et montagne (Charles Paris)* aux Diablerets
- *Déchiffrez/Entziffert* à l'Office fédéral de la statistique à Neuchâtel
- *La forteresse abandonnée*, photographies de Bernard Dubuis au Musée cantonal d'histoire militaire de St-Maurice.

MV-St-Maurice

Les œuvres originales de Jean-Pierre Coutaz ont été présentées à la MV-St-Maurice à l'occasion de la sortie de l'ouvrage qu'il a consacré à cette ville. Notons également la présentation de l'exposition *Jeunesse et électricité* et celle des *Premiers hommes dans les Alpes* en collaboration avec le Musée cantonal d'histoire naturelle.

Conférences

MV-Sion

La MV-Sion a poursuivi son activité dans le cadre des trois lignes d'action mises sur pied depuis quelques années.

C'est ainsi que les questions de sociétés ont été abordées dans les *Midi-rencontres* consacrées en 2001 / 2002 au thème de «l'argent» que vinrent traiter, en 2002, Patrick Elsig (La monnaie à travers les âges), Alain Garessus de l'AGEFI pour l'aspect économique, Jacques Vallotton pour la bourse ainsi que l'ancien

Procureur général du Canton de Genève, Bernard Bertossa qui évoqua «L'argent du crime». Le cycle fut conclu par un «retour à la littérature» confié à Bernard Sartoretti qui traita de l'argent dans le théâtre. Le cycle 2002/2003 est consacré aux «Ruptures» qui marquent la société contemporaine. En 2002, le journaliste Jacques Pillet pour la politique suisse, le professeur Riccardo Petrella pour la gestion de l'eau à l'échelle planétaire et André Kolly pour la position de l'Eglise dans la société contemporaine ont traité cette question sous un éclairage personnel.

L'actualité de la recherche concernant le Valais fait l'objet des causeries intitulées *Valais en recherches* qui ont accueilli les interventions de: Gilles Fellay consacrée au curé Biselx d'Orsières dans la tourmente du Sonderbund; Pierre Dubuis pour des aspects de la médecine en Valais du XIV^e au XVIII^e siècles; Caroline Fort sur la révolte paysanne du 7 août 1953 à Saxon; Fabrice Rapillard sur le développement de la station d'Anzère et son impact sur la communauté locale (1957-1977) et enfin Anouchka Winiger qui évoqua «Les enjeux d'une frontière: St-Gingolph durant la Deuxième guerre mondiale».

En 2003, les *Soirées-rencontres* ont offert une «carte blanche» à Bernard Campiche qui est venu rencontrer ses lecteurs en compagnie de trois auteurs qu'il publie régulièrement: Anne Cuneo, Jacques-Etienne Bovard et Sylviane Roche.

MV-Brigue

Deux *Biblio Talk* ont été organisés à Brigue le premier avec Johannes, Josef et Nikolaus Loretan en janvier et un second en novembre avec Brigitte Hauser-Süess et Katja Gentinetta. Les réductions d'effectif opérées temporairement dans le secteur de la Documentation pédagogique ont mis à forte contribution l'ensemble du personnel de Brigue et n'ont ainsi pas permis de conduire un programme ambitieux d'animations.

Projections

Le MV-Martigny organise, en collaboration avec les cinémas de Sion et de Martigny, les séances de *La Lanterne magique*. Ce club de cinéma donne la possibilité aux enfants de 6 à 11 ans d'acquérir, de manière ludique et à des conditions très favorables, une première culture cinématographique.

Par ailleurs, elle a participé à la présentation de films-conférences à la Médiathèque Valais – Martigny: *L'Islande*, *La Papouasie*, *Le Titanic*; aux Caves du Manoir: *Les 5 Continents*. Pour Canal 9, la MV-Martigny a participé à l'animation régulière de l'émission *Au fil du temps*.

La MV-Brigue a initié un cycle de projections au début de l'année 2002. En puisant dans le répertoire classique de sa collection de DVD, elle a ainsi présenté le Nosferatu de Murnau et le Frankenstein de J. Whale.

Formation

Dans ses différents sites, la MV poursuit le développement des formations proposées. La MV-St-Maurice a dispensé le cours «Se documenter en bibliothèque» aux enseignants du Collège de St Maurice et a initié les étudiants de la Haute Ecole pédagogique au même domaine.

Recherche

Le 18 janvier 2002 a eu lieu le premier *Forum des chercheurs en sciences humaines du Valais* organisé par la Médiathèque Valais en collaboration avec les Musées cantonaux et les Archives d'Etat. Cette première rencontre qui a réuni quelque 80 personnes a été consacrée aux recherches en cours consacrées au Valais, toutes disciplines confondues. Elle a permis de mettre en contact des chercheurs d'horizons divers et s'est prolongée à travers la création, en collaboration avec VSnet, d'une base de données, accessible par Internet, des chercheurs valaisans et de leurs travaux passés et en cours. Il s'agit là d'un précieux instruments de diffusion de l'information et de mise en réseau des chercheurs.

7. Réseau valaisan des bibliothèques

Parmi les mesures de mise en œuvre du Plan directeur des bibliothèques et centres de documentation réalisées en 2002, on notera :

- la création d'une bibliothèque virtuelle par interconnexion des bibliothèques de lecture publique de la région sierroise, ainsi que la mise en place d'une collection commune de documents audiovisuels dans la région de Viège ;
- l'installation d'un premier point lecture à Mund ;
- la généralisation de *Bibliopass Valais/Wallis* dans le Valais central (17 bibliothèques participantes) ;
- la mise sur pied, par le Chef du DECS, d'un groupe de travail en vue de réorganiser les bibliothèques de l'enseignement du niveau secondaire II ;
- l'achèvement de la première tranche du projet de généralisation d'internet dans les bibliothèques (18 bibliothèques équipées) et le lancement de la seconde phase (9 bibliothèques) ;
- la mise sur pied de journées d'information pour familiariser les enseignants aux ressources documentaires ;
- l'extension du réseau RERO à l'Ecole cantonale d'art et la signature d'une convention d'intégration pour les bibliothèques de la Haute Ecole Valais – Santé social.

8. Collaborations

Collaborations en Valais

Une Convention a été signée avec la Ville de Martigny par laquelle cette dernière confie à la MV la gestion de la bibliothèque communale qui sera intégrée dans le bâtiment qu'elle met à sa disposition à l'Avenue de la Gare 15 (ancienne Innovation).

La Médiathèque Valais a élaboré avec le Service de la formation tertiaire un concept d'organisation en vue d'une étroite coopération dans le domaine de la gestion de la Documentation pédagogique. Ce nouveau concept a été concrétisé à Brigue avec une plus forte intégration des fonctions, notamment à travers la mise en place d'un service de renseignement et de prêt unique ainsi que l'intégration des collections.

La MV a par ailleurs avec le Conservatoire cantonal et la future Haute Ecole de musique un projet de «Bibliothèque musicale».

COUP DE PROJECTEUR

La nouvelle MV–Martigny

Le 8 juillet 2002, la Ville de Martigny et le Département de l'éducation, de la culture et du sport ont signé une convention pour l'organisation et la gestion de la MV-Martigny.

Installée dans les vastes locaux de l'Avenue de la Gare 15, la MV-Martigny remplira à l'avenir une double mission. D'une part, en qualité d'institution cantonale, elle continuera d'assurer la conservation et la mise en valeur du patrimoine audiovisuel du canton (films, photographies et sons). D'autre part, en qualité d'institution communale, elle sera chargée de moderniser et gérer la bibliothèque municipale de lecture publique et de collaborer avec les fondations patrimoniales (Bellanger, Guex-Joris...).

Parallèlement à ses tâches ordinaires et assisté du personnel communal engagé à cet effet, l'équipe de la MV–Martigny a entrepris, à partir de septembre 2002, le déménagement des collections et leurs installations dans les nouveaux locaux. Elle a poursuivi le traitement des documents pour les rendre accessibles au public et aux écoles selon les normes de la Médiathèque Valais. L'ouverture d'un libre-accès comportant environ 20 000 documents est prévue pour mai 2003.

Grâce à cette mise en commun des ressources, l'accès et la visibilité des archives audiovisuelles du canton sont désormais encore mieux assurées.

Collaborations intercantionales

Dans le cadre d'un accord conclu entre l'Etat du Valais et le Réseau des bibliothèques de Suisse occidentale (RERO), le bibliothécaire cantonal dirige ce réseau dont la centrale est installée à Martigny.

Collaborations internationales

La Médiathèque de St-Maurice a poursuivi sa participation aux deux programmes de collaboration transfrontalière dans le cadre de Lettres frontière, qui sélectionne chaque année dix auteurs de la région Rhône-Alpes et de Suisse-romande, et de la Transalpine du Livre qui regroupe neuf bibliothèques de la Vallée d'Aoste, de la Haute-Savoie et du Valais.

Le projet *Léman*, livre à livre s'est poursuivi comme par le passé par l'intermédiaire d'une nouvelle sélection annuelle et la présentation au public de la MV-Sion, d'une exposition réalisée spécialement pour mettre en valeur cette opération. Cette exposition itinérante vise à faire connaître la documentation présentant les départements et cantons lémaniques.

Rayonnement des collaborateurs

Les collaborateurs sont, à titre personnel ou sur mandat de la Médiathèque engagés dans de nombreuses structures de coopération. Ils contribuent ainsi à la

vie culturelle, éducative et scientifique du canton tout en tissant des liens étroits avec les régions voisines. Voici la liste de ces engagements :

Valérie Bressoud

- Bibliomedia Suisse: représentante du Département de l'Education, de la Culture et du Sport au Conseil régional et membre du jury du Prix littéraire Bibliomedia
- Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publiques (CLP): membre du comité fédératif
- Lettres frontières: représentante de la MV et du DECS et membre du jury du Prix littéraire
- Pro Juventute St-Maurice: représentante de la bibliothèque communale de St-Maurice
- Transalpine du livre: coordinatrice pour le Valais et membre du comité de l'association

Alain Cordonier

- Club alpin suisse, section Monte Rosa: bibliothécaire
- Fondation de l'abbaye: Maurice Troillet, Corinna Bille, Maurice Chappaz, secrétaire du conseil

Jacques Cordonier

- Bibliothèque interculturelle Mondolives, membre du comité
- Cercle des amis de Céline, président
- Comité des directeurs des grandes bibliothèques romandes-CDROM, membre
- Commission cantonale de protection des biens culturels, membre
- Commission des bibliothèques spécialisées du Valais, président
- Commission de la bibliothèque nationale, membre
- Commission des bibliothèques universitaires suisses, membre
- Conférence des chefs des services culturels de l'Etat du VS, président
- Conseil de la culture du Canton du Valais, membre
- Conseil de la Fondation Rilke (Sierre), membre
- Conseil du Léman - Commission éducation et culture, secrétaire
- RERO: Réseau des bibliothèques de Suisse occidentale, directeur
- VSnet- Association pour le réseau scientifique valaisan, président

Stefan Furrer

- Präsident Gewerkschaft GBI, Sektion Oberwallis
- Präsident Gesellschaft für Literatur Im Oberwallis

Antoine Lugon

- Groupe de travail Histoire de la vigne, membre
- Groupe de travail sur le Rhône, membre
- Commission de nomenclature des lieux-dits, président

Jean-Henri Papilloud

- Mémoriav (Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle de la Suisse), membre du Comité directeur
- Société d'histoire du Valais romand, président
- Groupe valaisan de sciences humaines, secrétaire

Daniela Pfammatter

- Vorstandsmitglied im Groupement (GVB)
- Vorstandsmitglied und Kassierin der Gesellschaft für Literatur (GLO)

Christa Römisch-Perrig

- Vorstand Verein Kinder- und Jugendmedien CH
- Vorstand Verein Kinder- und Jugendmedien VS

9. Publications

- Alain Cordonier. – Bibliographie valaisanne 2001 = Walliser Bibliographie 2001. – Sion: Médiathèque Valais, 2002. – 63 p.
- Alain Cordonier. – Bibliographie zur Geschichte und Landeskunde aus dem Oberwallis, in *Walliser Jahrbuch*, 2002, pp.125-138.
- Jacques Cordonier et Evelyne Nicollat, «Lobby pour les bibliothèques en Valais: penser réseau à l'échelle d'un canton!» dans *Arbido* 2002, no 4, pp. 11-12.
- Stephan Furrer. – «Bibliothek der Internationalen Vereinigung für Walsertum in der Mediathek Wallis Brig (Walserinstitut)» in *Wir Walser*, 44, 2002, Nr 1. – S. 25-28.
- Sabine Leyat. – Les auteurs du Valais romand. – Sierre: Monographic; Sion: Médiathèque Valais, 2002. – 165 p.
- Antoine Lugon. – «Du champ des morts au champ de foire: le sort du site du Xe siècle à nos jours» dans Alessandra Antonini, *Sion, Sous-le-Scex (VS); Cahiers d'archéologie romande*, n° 89. – pp. 22-25.
- Antoine Lugon. – «La paroisse et la «commune» de Vercorin, des origines à la fin de l'ancien régime» dans *Vercorin, la mémoire des âges: art et histoire (Cahiers de Vallesia*, n° 8 (2002). – pp. 13-43: ill.
- Antoine Lugon et François-Olivier Dubuis. – «Basse Antiquité et féodalité» dans *Histoire du Valais*, t. 1; *Annales Valaisannes*, 2000. – pp. 129-225.
- Jean-Henry Papilloud. – «Les bisces du Valais» dans *L'eau dans tous ses états*. – Lausanne: Institut de géographie de l'Université de Lausanne, 2002. – pp. 61-72.
- Jean-Henry Papilloud, «Le creuset révolutionnaire: 1798-1815» dans *Histoire du Valais*, t. 3; *Annales Valaisannes* 2000, pp 447-503.
- Jean-Henry Papilloud. – «Images et vie matérielle: les sources audiovisuelles et l'histoire du Valais» dans *Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen*. – Lugano, 2002. – pp. 201-211.

10. Mutations intervenues au sein du personnel

| Nom prénom | Début | Fin année en cours | Statut | Site |
|--------------------------|------------|-----------------------|--------------------|-------------|
| Abbet Fabienne | 31.01.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Abgottspon Sarah | 31.07.2002 | | Apprenti commerce | Brig |
| Ballestraz Léopold | 25.02.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Barthoux Nathalie | 09.10.2002 | 08.12.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Bellon Cindy | 01.05.2002 | 30.06.2002 | stagiaire | Brig |
| Biel Corinne | 31.07.2002 | | Apprenti assistant | Sion |
| Bossy Pauline | 01.12.2002 | | Apprenti assistant | Martigny |
| Bringolf Fanny | 24.06.2002 | 23.07.2002 | étudiant | Sion |
| Brun Nicolas | 01.01.2002 | | Auxiliaire | Martigny |
| Buri Daniel | 01.08.2002 | | Apprenti AID | Brig |
| Buro Nicolas | 01.01.2002 | | Fonctionnaire | Martigny |
| Carruzzo Armand | 30.04.2002 | | Auxiliaire | Sion |
| Charbonnet Nathalie | 30.09.2002 | 29.12.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Chardonnens Pierre-André | 25.02.2002 | 01.03.2002 | Semi-protégé | Martigny |
| Clausen Katya | 31.07.2002 | | Semi-protégé | Brig |
| Coppey Marlyse | 24.06.2002 | 31.08.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Coutaz Jennifer | 01.02.2002 | | Auxiliaire | St-Maurice |
| De Ieso Alexandre | 01.11.2002 | 01.12.2002 | civiliste | Sion |
| De Oliveira Silvestre | 03.04.2002 | 27.09.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Dessimoz Sophie | 22.04.2002 | 30.06.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Dupraz Dominique | 08.07.2002 | 31.07.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Faisant Guillaume | 30.09.2002 | | Auxiliaire | Sion |
| Fantoli Ludovic | 28.10.2002 | 27.11.2002 | stagiaire | Martigny |
| Fracheboud Jean-Daniel | 31.03.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Frossard Sandra | 01.03.2002 | 30.05.2002 | Prg. occup. | Brig |
| Gex-Fabry Sandra | | 30.06.2002 | Stagiaire pré-HES | Sion |
| Giovannini Cécile | 01.06.2002 | 30.06.2002 | stagiaire | Martigny |
| Héritier Jérôme | 23.09.2002 | | civiliste | Martigny |
| Hildbrand Silvia | 15.09.2002 | | Auxiliaire | Brig |
| Lamon Jean-Pierre | 01.03.2002 | | Auxiliaire | Sion |
| Lehner Susanne | 01.07.2002 | | Stagiaire pré-HES | Sion |
| Margelist Pascal | 30.06.2002 | | Auxiliaire | Brig - ODIS |
| May Sarah | 16.09.2002 | 15.10.2002 | stagiaire | Martigny |
| Melchior Jessica | 03.06.2002 | 02.12.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Michelet Dominique | 28.02.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Milicevic Raffaël | 01.04.2002 | 31.07.2002 | civiliste | Martigny |
| Mora Olivier | 30.09.2002 | | civiliste | Sion |
| Müller Petruta | 05.06.2002 | 04.09.2002 | Auxiliaire | Martigny |
| Muster Joëlle | 16.09.2002 | 15.12.2002 | Stagiaire HEG-i+d | Sion |
| Ngendanganya Jean | 02.04.2002 | 19.04.2002 | stagiaire | Martigny |
| Pierroz Jean-Claude | 05.08.2002 | 31.10.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Pralong Pierre-Antoine | 03.06.2002 | 14.06.2002 | Semi-protégé | Martigny |
| Quinodoz Corinne | 14.10.2002 | | Semi-protégé | Martigny |
| Ramel Christiane | | 28.02.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Revaz-Barman Geneviève | 12.09.2002 | | Bénévole | Martigny |
| Rittener-Ruff Chimène | | 31.07.2002 | Apprenti | Sion |
| Rohrbasser François | 21.01.2002 | 15.06.2002 | Prg. occup. | Sion |
| Rouiller Véronique | 09.12.2002 | | Prg. occup. | Sion |

| | | | | |
|----------------------|------------|------------|-------------------------|------------|
| Sarrasin Fabrice | 18.03.2002 | | Semi-protégé | Martigny |
| Sarrasin Georges | 11.03.2002 | | Semi-protégé | Martigny |
| Schmidhalter Fabian | 01.09.2002 | | Semi-protégé | Brig- ODIS |
| Schneebeli Jocelyne | 01.03.2002 | 31.08.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Schneider Caroline | 07.01.2002 | 31.01.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Simonelli Renée | 18.03.2002 | 31.05.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Steiner Sophie | 16.09.2002 | 15.12.2002 | Stagiaire HEG-i+d | Sion |
| Taramarcas Gabriel | 01.12.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Thalmann Sandrine | 16.09.2002 | 15.12.2002 | Stagiaire HEG-i+d | Sion |
| Théodoloz Sabine | 15.03.2002 | 30.11.2002 | Auxiliaire | St-Maurice |
| Tornay Adeline | 14.02.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Treyer Mathias | 01.09.2002 | 31.12.2002 | Auxiliaire | Brig |
| Turchi Tiziana | 02.11.2002 | | Auxiliaire | Martigny |
| Turzi Ivana | 01.08.2002 | 11.10.2002 | Apprenti AID | Martigny |
| Varone Cédric | 01.12.2002 | | Semi-protégé | Martigny |
| Vattat Gérard | 01.10.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Vogel Stéphanie | | 27.02.2002 | Prg. occup. | Martigny |
| Vonlanthen Joy | 04.06.2002 | 03.07.2002 | étudiant | Sion |
| Vonlanthen Sarah | 07.10.2002 | | Prg. occup. | Martigny |
| Wirthner Roland | 01.02.2002 | 30.09.2002 | Semi-protégé | Brig |
| Zerzuben Andreas | | 31.07.2002 | Stagiaire MPC | Sion |
| Zufferey Yves-Benoît | | 31.12.2002 | Mandataire | Sion |
| Zumoberhaus Bernd | | 31.07.2002 | Apprenti médiaticien | Brig |

11. Les 4 sites de la Médiathèque Valais

Médiathèque Valais - Direction générale

Jacques Cordonier, bibliothécaire cantonal
Alain Cordonier, directeur adjoint
Rue des Vergers 9
CP 182
1951 SION
Tél.: +41 27 606 45 50
Fax: +41 27 606 45 54
mv. direction@mediatheque. ch

Médiathèque Valais – Sion

Jacques Cordonier, bibliothécaire cantonal
Alain Cordonier, directeur adjoint
Rue des Vergers 9
CP 182
1951 SION
Tél.: +41 27 606 45 50
Fax: +41 27 606 45 54
mv. sion@mediatheque. ch

Médiathèque Valais – Brigue

Stefan Furrer, directeur
Schlossstr. 30
3900 BRIG – GLIS
Tél.: +41 27 923 05 51
Fax: +41 27 924 36 13
mv. brig@mediatheque. ch

Médiathèque Valais – St-Maurice

Valérie Bressoud, directrice
Bâtiment Lavigerie
1890 ST-MAURICE
Tél.: +41 24 486 11 80
Fax: +41 24 486 11 84
mv. stmaurice@mediatheque. ch

Médiathèque Valais – Martigny

Jean-Henry Papilloud, directeur
Av. de la Gare 15
CH-1920 MARTIGNY
Tél.: +41 27 722 91 92
Fax: +41 27 723 11 05
mv. martigny@mediatheque. ch